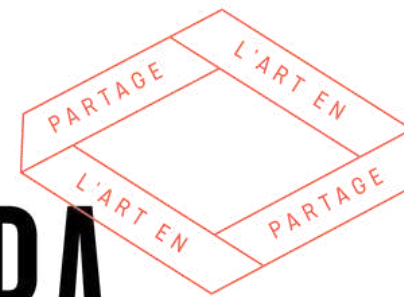


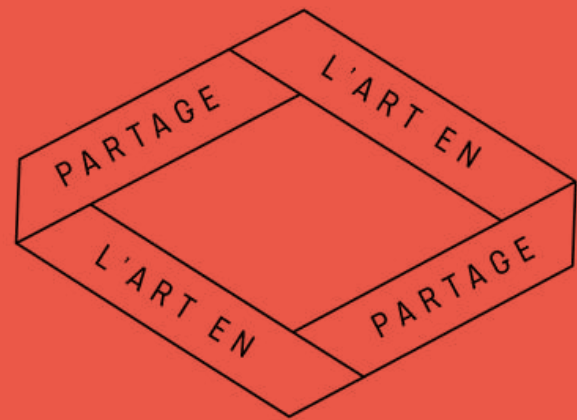
Avenue dans le parc de Schloss Kammer, Gustav Klimt, 1912, palais du Belvédère, domaine public



**ARTORA**

**NOS CONFÉRENCES**





# HISTOIRE DE L'ART

# ANTIQUITÉ



- Une histoire des villes
- L'art chez les Etrusques
- L'Egypte au temps des pharaons
- Art et vie en Grèce antique
- L'art paléochrétien
- La Rome antique, des Origines à la Chute de l'Empire
- L'Egypte antique
- L'Iran Antique : l'art des Perses
- La Mésopotamie, berceau de la civilisation



# MOYEN-ÂGE

- Les merveilles de l'art gothique **NOUVEAUTÉ!**
- Giotto, le père de la Renaissance
- L'art gothique classique
- L'art roman
- Merveilles des cathédrales gothiques
- De Notre-Dame à la Sainte- Chapelle : le gothique rayonnant
- Peste, froid et guerre : le XIVème siècle dans les arts
- Le Haut Moyen-Âge, l'art des barbares





# RENAISSANCE ITALIENNE

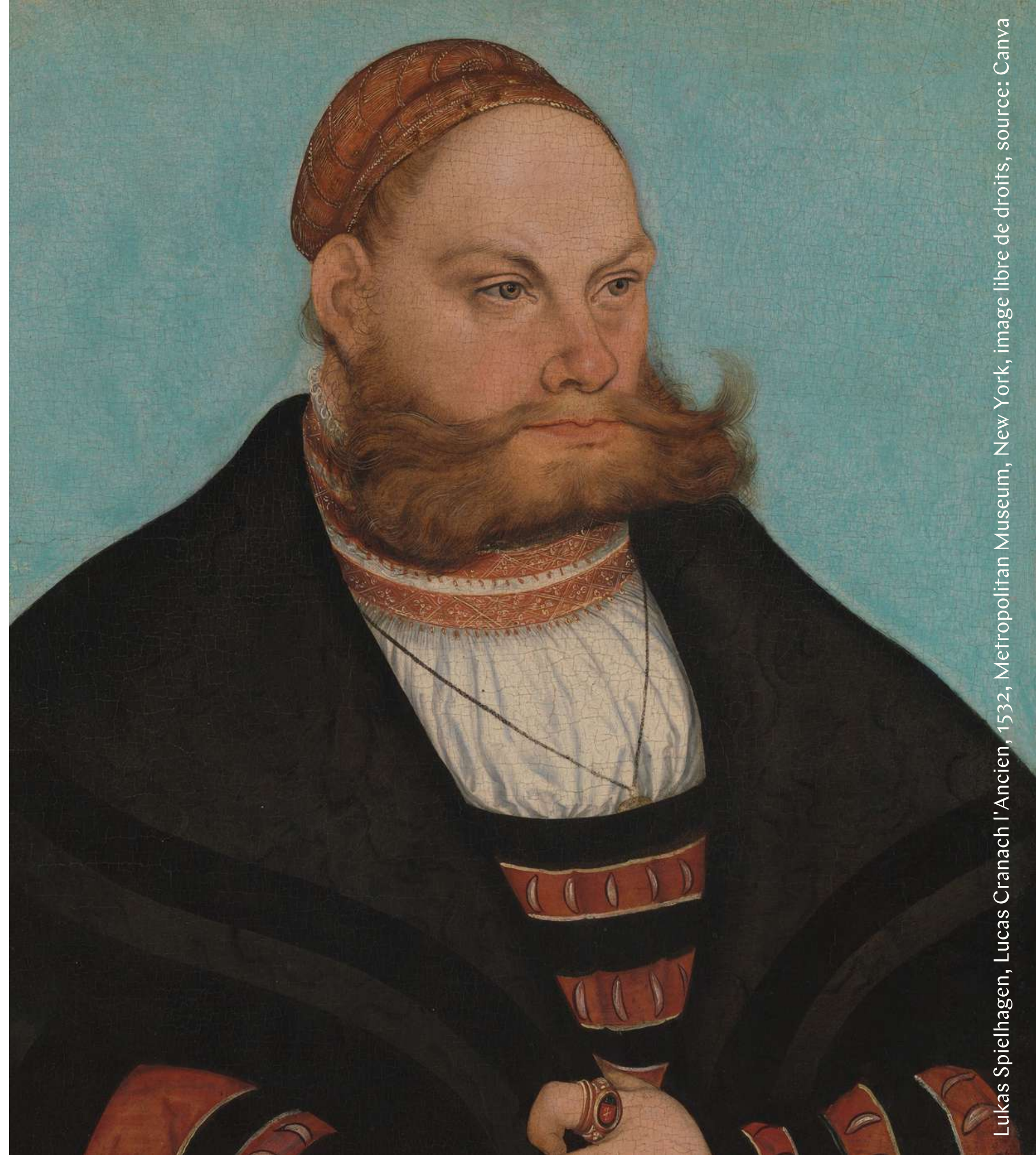
- Le maniérisme
- Raphaël, le dieu mortel
- Léonard de Vinci, l'homme universel
- Michel-Ange, le génie multiple
- Le Titien, maître de Venise
- La Renaissance à Naples
- Florence et les Médicis
- La Renaissance à Venise
- Andrea Mantegna de Padoue à Mantoue
- Urbino et la Renaissance
- Sandro Botticelli





# RENAISSANCE DU NORD

- Metsys, Patinir, Mabuse : grands maîtres de la Renaissance dans les Flandres
- Albrecht Dürer au sommet de l'art allemand
- Lucas Cranach, un peintre protestant
- Le mystère de Jérôme Bosch
- Pieter Brueghel et la peinture de genre
- Hans Holbein, génie du portrait





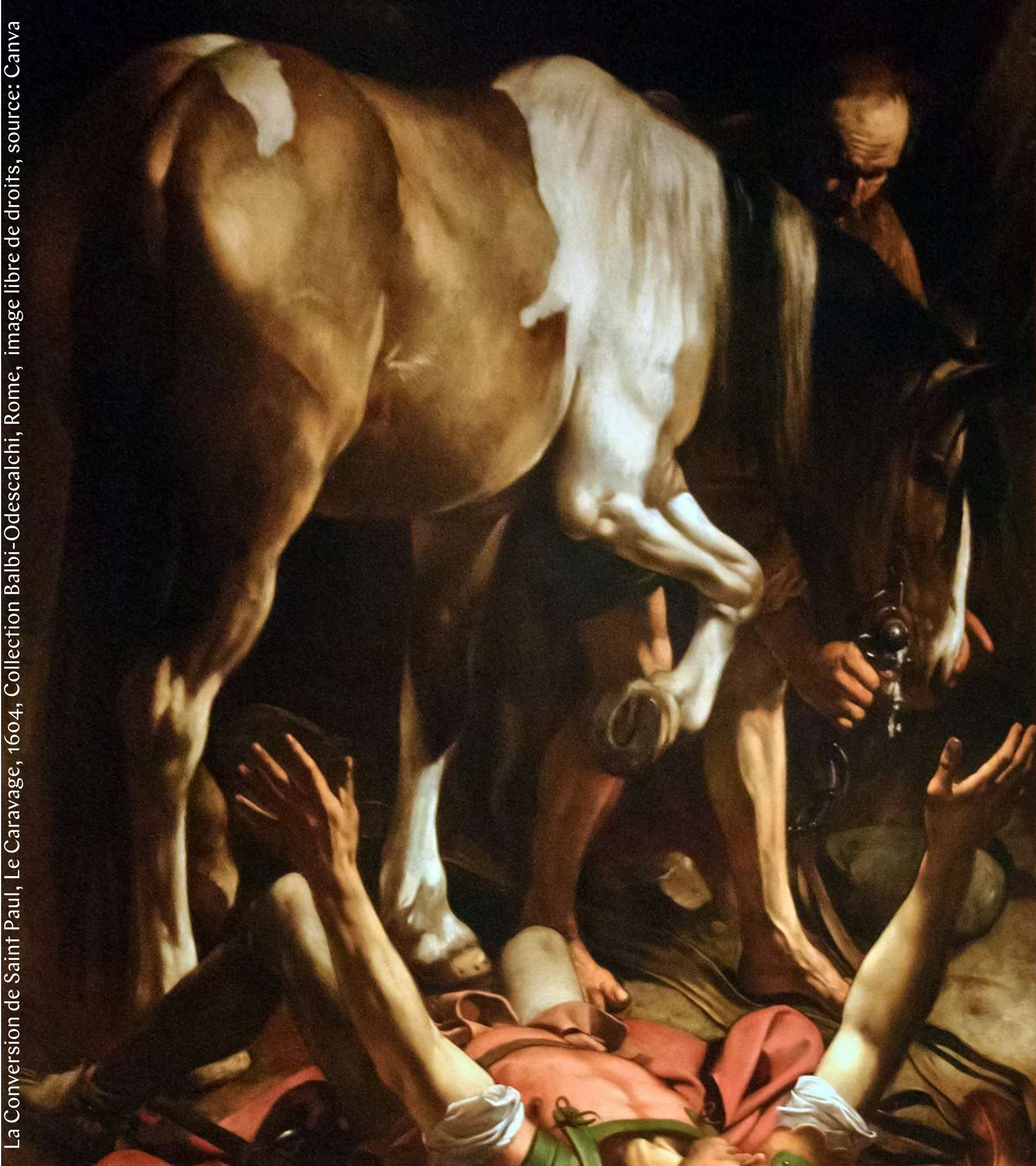
# LE XVIIÈME SIÈCLE

- Rubens
- Le siècle d'or dans les Flandres
- Georges de la Tour, ombre et lumière
- Nicolas Poussin, un Français à Rome
- La peinture classique française
- Rembrandt
- Le Cavalier Bernin, la sculpture au sommet
- Les frères Carrache : les grands rivaux du Caravage !



# LE XVIIÈME SIÈCLE

- Eblouissant Caravage
- Les merveilles de l'art baroque ou l'art de la contre réforme
- Le Greco, peintre de la lumière mystique
- Johannes Vermeer
- Le Siècle d'or espagnol, de Velasquez à Zurbaran
- Artemisia Gentileschi, une femme peintre au XVIIe siècle **NOUVEAUTÉ!**
- Louis XIV et les arts





# LE XVIIIÈME SIÈCLE

- Le Siècle d'or anglais
- Elisabeth Vigée le Brun, portraitiste de la reine **NOUVEAUTÉ!**
- Marie-Antoinette et les arts
- Jean-Baptiste Greuze, la peinture sociale
- Jean-Siméon Chardin, maître de la nature morte
- Jean-Honoré Fragonard
- Watteau et ses suiveurs
- Qu'est-ce que le Rococo?
- François Boucher **NOUVEAUTÉ!**
- La marquise de Pompadour et les arts
- Venise au XVIIIème siècle: éblouissante !





# LE XIXÈME SIÈCLE

- Peindre après la Révolution: le néo-classicisme en peinture
- De Canova à Carpeaux: chefs-d'oeuvre de la sculpture
- Jacques-Louis David, peintre de la Révolution
- Jean-Auguste-Dominique Ingres
- L'Orientalisme en peinture : le fantasme des lointains
- La peinture romantique
- Eugène Delacroix
- Friedrich, le romantisme allemand
- Qu'est-ce que l'académisme?





# LE XIXÈME SIÈCLE



- L'école de Barbizon
- Rosa Bonheur, une femme à Barbizon
- Goya, maître espagnol
- William Blake, le peintre fantastique
- William Turner, le père des Impressionnistes
- Gustave Courbet
- Les premiers photographes, de Nadar à Atget
- Camille Corot, le paysage à son sommet
- Edouard Manet, esprit libre



# LE XIXÈME SIÈCLE

- Les impressionnistes
- Pierre-Auguste Renoir, portraits, paysages d'un pionnier de l'impressionnisme
- Suzanne Valadon **NOUVEAUTÉ!**
- Berthe Morisot, une femme chez les Impressionnistes
- James Tissot, l'ambigu moderne
- Edgar Degas et la danse
- Claude Monet, chef de file de l'impressionnisme
- Gustav Klimt et la sécession viennoise
- Paul Cézanne, de l'Estaque à la Sainte-Victoire
- Le préraphaélisme, merveille de l'art anglais





# LE XIXÈME SIÈCLE

- Le symbolisme
- Gustave Moreau
- Camille Claudel
- Auguste Rodin
- Odile Redon
- Le pointillisme, de Seurat à Signac
- Paul Gauguin, "Je suis un sauvage"
- Vincent Van Gogh, l'inclassable
- L'Art Nouveau
- Toulouse-Lautrec, peintre des nuits parisiennes
- Le Douanier-Rousseau, peintre naïf?
- Le Japonisme : les peintres de la modernité influencés par le Japon **NOUVEAUTÉ!**





# LE XXÈME SIÈCLE

- Les Fauves, maîtres de la couleur
- Pierre Bonnard **NOUVEAUTÉ!**
- Sculpter après Rodin
- Pablo Picasso, bleu et rose
- Les Futuristes, italiens radicaux **NOUVEAUTÉ!**
- Modigliani, peinture et sculpture
- Sonia Delaunay, pionnière de l'abstraction **NOUVEAUTÉ!**
- L'expressionnisme allemand **NOUVEAUTÉ!**
- Dada, l'art de l'absurde
- Le Bauhaus
- Le Surréalisme, de Breton à Dali
- Claude Cahun **NOUVEAUTÉ!**
- La naissance de l'abstraction **NOUVEAUTÉ!**





# LE XXÈME SIÈCLE

- Salvador Dali, peintre fantasque
- Le cubisme, de Picasso à Fernand Léger **NOUVEAUTÉ!**
- Marie Laurencin **NOUVEAUTÉ!**
- Giorgio de Chirico, la peinture métaphysique **NOUVEAUTÉ!**
- Chaim Soutine **NOUVEAUTÉ!**
- Peindre le sacré au XXème siècle **NOUVEAUTÉ!**
- Georges Braque **NOUVEAUTÉ!**
- Constantin Brancusi
- Pablo Picasso
- Henri Matisse, joyeuse peinture
- Marc Chagall, peintre amoureux
- Niki de Saint Phalle, de la carabine aux Nanas **NOUVEAUTÉ!**





# LE XXÈME SIÈCLE

- Alberto Giacometti, le grand sculpteur italien
- Joan Miro, peintre rebelle
- Marcel Duchamp, père de l'art contemporain **NOUVEAUTÉ!**
- Dora Maar photographe dans l'ombre de Picasso
- Frida Kahlo et Diego Rivera
- Francis Bacon, peindre le chaos
- Andy Warhol, le pape de la Factory **NOUVEAUTÉ!**
- Jean-Michel Basquiat, le Picasso contemporain
- David Hockney, un anglais en Californie
- Introduction à l'art contemporain

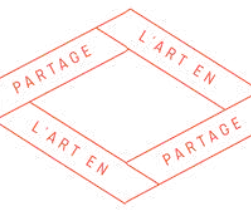






# GRANDES FIGURES DE

# L'HISTOIRE ET DES ARTS



- Les Médicis, maîtres de Florence
- François Ier, le rêve Italien
- Louis XIV, roi danseur, architecte du royaume de France
- La marquise de Pompadour et les arts
- La Comtesse du Barry, une roturière devenue favorite
- Marie-Antoinette, dernière mécène du royaume de France
- Les Grandes figures de la Révolution française



# GRANDES FIGURES DE L'HISTOIRE ET DES ARTS

La campagne de France, 1814, Paris, musée d'Orsay, image libre de droits, source: Canva



- Les Grandes figures de la Révolution française
- Napoléon, à la conquête de l'Europe
- Sergueï Chtchoukine, le russe visionnaire **NOUVEAUTÉ!**
- Léo et Gertrude Stein : le tournant de la modernité **NOUVEAUTÉ!**
- Peggy Guggenheim, femme libre
- Le Général de Gaulle



# ARTS EXTRA-EUROPÉENS

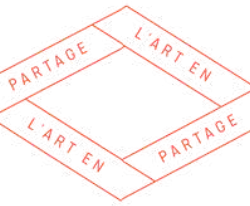
- Art et culture en Océanie
- Introduction à l'art africain
- L'Amérique précolombienne, des mayas aux Aztèques
- Introduction à l'art de la Chine
- Religions et art en Inde
- Introduction à l'art du Japon







# CONFÉRENCES TRANSVERSALES



- La musique dans l'art
- Les fleurs dans l'art
- Les animaux dans l'art
- La montagne et les arts **NOUVEAUTÉ!**
- Les couleurs : histoire et symbolique
- Une histoire du théâtre
- Les femmes sculptrices
- La collection Courtauld



# CINÉMA, LITTÉRATURE, MUSIQUE

## CINÉMA

- Les Frères Lumières et la naissance du cinéma
- La Nouvelle Vague
- Alfred Hitchcock : le maître anglais
- Ingmar Bergman : contes suédois
- Cannes et son festival

## LITTÉRATURE

- Marcel Proust
- Emile Zola
- Victor Hugo
- Charles Baudelaire
- Paul Eluard

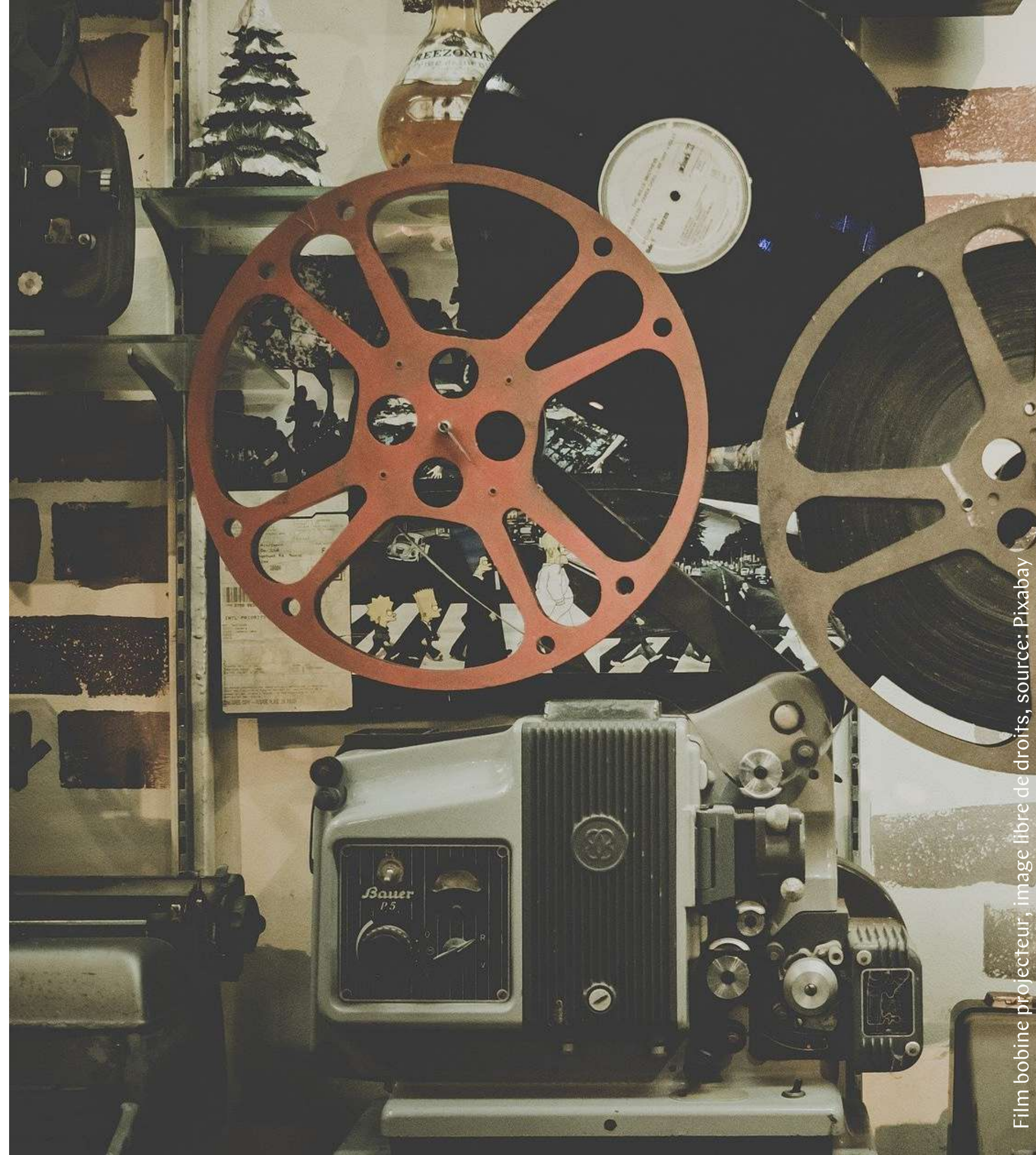




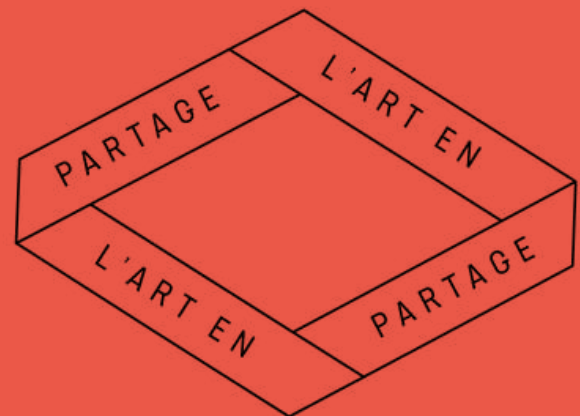
# CINÉMA, LITTÉRATURE, MUSIQUE

## MUSIQUE

- Clara et Robert Schumann
- Mozart **NOUVEAUTÉ!**
- Beethoven







# JOURNÉES À THÈMES



# JOURNÉES À THÈME

## JANVIER

- La galette des rois

## FEVRIER

- L'Amour dans l'art
- Carnaval : Le Brésil / Venise au XVIIIe siècle et son carnaval

## AVRIL

- Pâques : Mort et résurrection dans l'art

## MAI

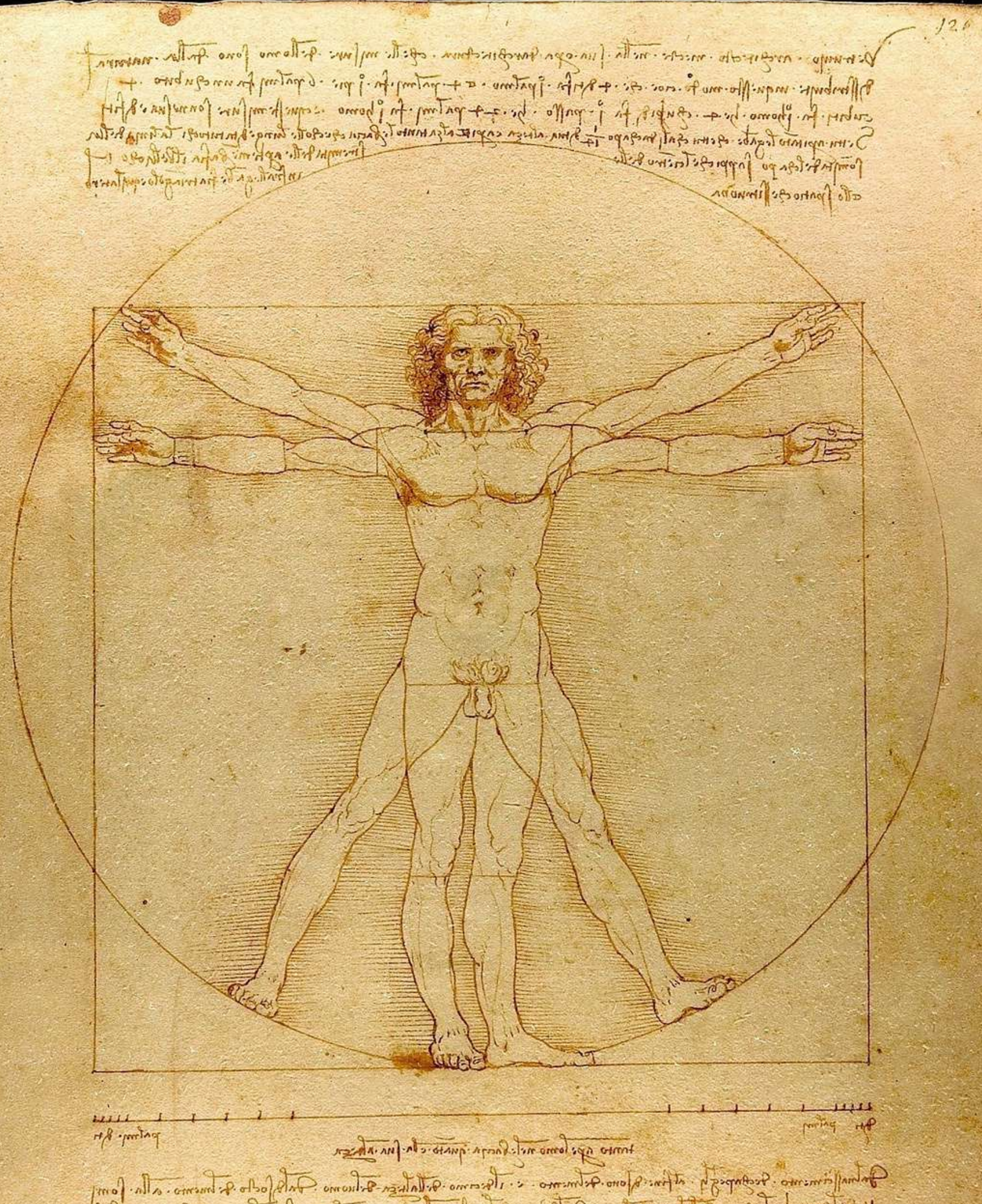
- Armistice : Art et Seconde Guerre Mondiale

## JUIN

- La musique dans les arts

## JUILLET

- Le sentiment national dans les arts





# JOURNÉES À THÈME

## AOÛT

- La Vierge dans les arts

## SEPTEMBRE

- Le vin et l'art

## OCTOBRE

- La fête des morts dans le monde

## NOVEMBRE

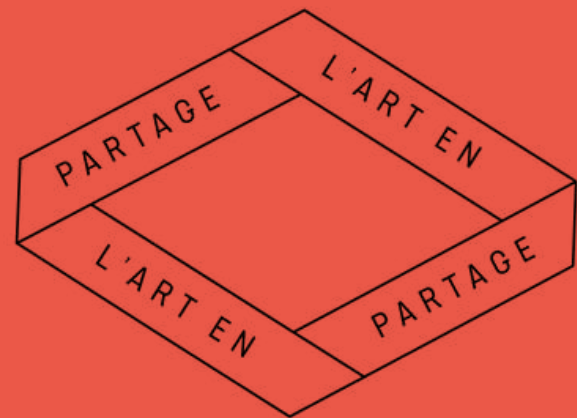
- Armistice : Art et première guerre mondiale
- Armistice : La vie dans les tranchées

## DECEMBRE :

- Une histoire de Noël
- La fête des Lumières à Lyon

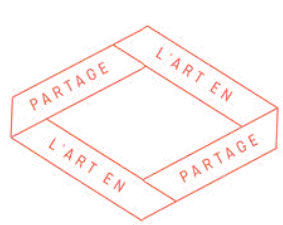






**VOYAGES**





# PAYS À DÉCOUVRIR

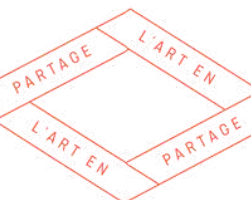
Découvrez l'histoire, les lieux emblématiques et le patrimoine culturel, artistique et gastronomique de chaque pays

- Les Etats-Unis
- La Chine
- Le Canada
- L'Australie
- La Bolivie
- Les Comores
- L'Egypte
- L'Italie
- L'Argentine
- L'Arménie
- La Scandinavie
- La Thaïlande
- La Turquie
- Le Brésil
- Le Liban
- Le Maroc
- Le Mexique
- Le Portugal
- L'Espagne
- Le Mali **NOUVEAUTÉ!**
- L'Ecosse
- L'Irlande
- La Belgique
- La Russie
- L'Inde
- L'Autriche
- Le Chili
- L'Afrique du Sud
- Le Sénégal





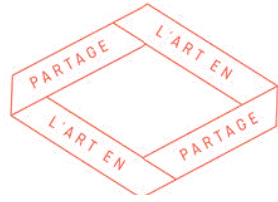
# DÉCOUVRIR LES RÉGIONS FRANÇAISES



Découvrez l'histoire, le patrimoine et les artistes importants de la région

- La Réunion
- Les Hauts de France
- L'Île-de-France
- La Nouvelle-Aquitaine
- Pays de la Loire **NOUVEAUTÉ!**
- Auvergne-Rhône-Alpes
- Les Antilles
- La Provence
- La Lorraine
- L'Aveyron
- La Bourgogne
- La Bretagne
- La Corse
- La Normandie





# ARCHITECTURE ET VILLES

## FRANÇAISES

- Le Château de Versailles
- Le Château de Fontainebleau
- Le Château de Chantilly
- Les Châteaux de la Loire
- Strasbourg, de la cathédrale au Marché de Noël
- À la découverte de Marseille
- Bordeaux, cité du vin, ville classée **NOUVEAUTÉ!**
- Nantes et les Machines de l'Ile **NOUVEAUTÉ!**
- Avignon, cité des Papes

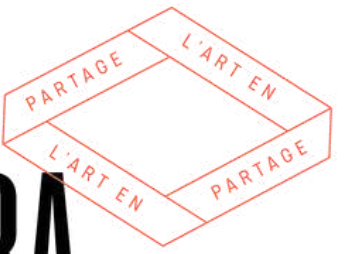




# PARIS ET SES MONUMENTS

- Les places royales parisiennes
- L'histoire du palais du Louvre
- L'Opéra de Paris : le projet fou de Charles Garnier
- Les Hôtels particuliers de Paris
- Les grands parcs parisiens
- Notre-Dame de Paris
- La Tour Eiffel
- L'histoire du métro parisien
- Le Sacré-Coeur et la Commune de Paris
- Les grandes expositions universelles
- Les travaux d'Hausmann





**ARTORA**

## **CONTACTS**

ARTORA  
69 rue Marx Dormoy  
75 018 Paris

Laura Largillet  
[laura.largillet@artora.fr](mailto:laura.largillet@artora.fr)  
06 23 30 94 76